

RIEPILOGO D'ISCRIZIONE

“GRAN PREMIO DELLA DANZA GIORGIA BRIXEL”

da inviare alla e-mail premiodelladanzagiorgiabrixel@libero.it

SCUOLA DI DANZA: _____

VIA: _____ CITTA'-CAP: _____

TEL-CELL _____ E-MAIL _____

NOME E COGNOME DEL RESPONSABILE DELLA SCUOLA: _____

SABATO 7 MARZO: CLASSICA E CARATTERE

N° TOT _____ SOLISTI BABY CLASSICO AMATORIALE

N° TOT _____ SOLISTI CHILDREN CLASSICO AMATORIALE

N° TOT _____ SOLISTI JUNIOR CLASSICO AMATORIALE

N° TOT _____ SOLISTI SENIOR CLASSICO AMATORIALE

N° TOT _____ DUETTI BABY CLASSICO AMATORIALE

N° TOT _____ DUETTI CHILDREN CLASSICO AMATORIALE

N° TOT _____ DUETTI JUNIOR CLASSICO AMATORIALE

N° TOT _____ DUETTI SENIOR CLASSICO AMATORIALE

N° TOT _____ GRUPPI BABY CLASSICO AMATORIALE

N° TOT _____ GRUPPI CHILDREN CLASSICO AMATORIALE

N° TOT _____ GRUPPI JUNIOR CLASSICO AMATORIALE

N° TOT _____ GRUPPI SENIOR CLASSICO AMATORIALE

N° TOT _____ SOLISTI BABY CLASSICO OPEN

N° TOT _____ SOLISTI CHILDREN CLASSICO OPEN

N° TOT _____ SOLISTI JUNIOR CLASSICO OPEN

N° TOT _____ SOLISTI SENIOR CLASSICO OPEN

N° TOT _____ DUETTI BABY CLASSICO OPEN

N° TOT _____ DUETTI CHILDREN CLASSICO OPEN

N° TOT _____ DUETTI JUNIOR CLASSICO OPEN

N° TOT _____ DUETTI SENIOR CLASSICO OPEN

N° TOT _____ GRUPPI BABY CLASSICO OPEN

N° TOT _____ GRUPPI CHILDREN CLASSICO OPEN

N° TOT _____ GRUPPI JUNIOR CLASSICO OPEN

N° TOT _____ GRUPPI SENIOR CLASSICO OPEN

N° TOT _____ SOLISTI BABY CARATTERE DANZA CARATTERE/FOLCLORISTICHE OPEN

N° TOT _____ SOLISTI JUNIOR CARATTERE DANZA CARATTERE/FOLCLORISTICHE OPEN

N° TOT _____ SOLISTI SENIOR CARATTERE DANZA CARATTERE/FOLCLORISTICHE OPEN

N° TOT _____ DUETTI BABY CARATTERE DANZA CARATTERE/FOLCLORISTICHE OPEN

N° TOT _____ DUETTI JUNIOR CARATTERE DANZA CARATTERE/FOLCLORISTICHE OPEN

N° TOT _____ DUETTI SENIOR CARATTERE DANZA CARATTERE/FOLCLORISTICHE OPEN

N° TOT _____ GRUPPI BABY CARATTERE DANZA CARATTERE/FOLCLORISTICHE OPEN

N° TOT _____ GRUPPI JUNIOR CARATTERE DANZA CARATTERE/FOLCLORISTICHE OPEN

N° TOT _____ GRUPPI SENIOR CARATTERE DANZA CARATTERE/FOLCLORISTICHE OPEN

TOTALE NUMERO COREOGRAFIE PER SABATO 7 MARZO. _____

DOMENICA 8 MARZO , CONTEMPORANEO MODERNO E FANTASY

N° TOT _____ SOLISTI BABY MODERNO-CONTEMPORANEO AMATORIALE

N° TOT _____ SOLISTI BABY MODERNO OPEN

N° TOT _____ SOLISTI BABY CONTEMPORANEO OPEN

N° TOT _____ DUETTI BABY MODERNO-CONTEMPORANEO AMATORIALE

N° TOT _____ DUETTI BABY MODERNO-CONTEMPORANEO OPEN

N° TOT _____ GRUPPI BABY MODERNO-CONTEMPORANEO AMATORIALE

N° TOT _____ GRUPPI BABY MODERNO-CONTEMPORANEO OPEN

N° TOT _____ SOLISTI CHILDREN MODERNO-CONTEMPORANEO AMATORIALE

N° TOT _____ SOLISTI CHILDREN MODERNO OPEN

N° TOT _____ SOLISTI CHILDREN CONTEMPORANEO OPEN

N° TOT _____ DUETTI CHILDREN MODERNO-CONTEMPORANEO AMATORIALE

N° TOT _____ DUETTI CHILDREN MODERNO-CONTEMPORANEO OPEN

N° TOT _____ GRUPPI CHILDREN MODERNO-CONTEMPORANEO AMATORIALE

N° TOT _____ GRUPPI CHILDREN MODERNO-CONTEMPORANEO OPEN

N° TOT _____ SOLISTI JUNIOR MODERNO-CONTEMPORANEO AMATORIALE

N° TOT _____ SOLISTI JUNIOR MODERNO OPEN

N° TOT _____ SOLISTI JUNIOR CONTEMPORANEO OPEN

N° TOT _____ DUETTI JUNIOR MODERNO-CONTEMPORANEO AMATORIALE

N° TOT _____ DUETTI JUNIOR MODERNO-CONTEMPORANEO OPEN

N° TOT _____ GRUPPI JUNIOR MODERNO-CONTEMPORANEO AMATORIALE

N° TOT _____ GRUPPI JUNIOR MODERNO-CONTEMPORANEO OPEN

N° TOT _____ SOLISTI SENIOR MODERNO-CONTEMPORANEO AMATORIALE

N° TOT _____ SOLISTI SENIOR MODERNO OPEN

N° TOT _____ SOLISTI SENIOR CONTEMPORANEO OPEN

N° TOT _____ DUETTI SENIOR MODERNO-CONTEMPORANEO AMATORIALE

N° TOT _____ DUETTI SENIOR MODERNO-CONTEMPORANEO OPEN

N° TOT _____ GRUPPI SENIOR MODERNO-CONTEMPORANEO AMATORIALE

N° TOT _____ GRUPPI SENIOR MODERNO-CONTEMPORANEO OPEN

N° TOT _____ SOLISTI BABY FANTASY OPEN

N° TOT _____ SOLISTI JUNIOR FANTASY OPEN

N° TOT _____ SOLISTI SENIOR FANTASY OPEN

N° TOT _____ DUETTI BABY FANTASY OPEN

N° TOT _____ DUETTI JUNIOR FANTASY OPEN

N° TOT _____ DUETTI SENIOR FANTASY OPEN

N° TOT _____ GRUPPI BABY FANTASY OPEN

N° TOT _____ GRUPPI JUNIOR FANTASY OPEN

N° TOT _____ GRUPPI SENIOR FANTASY OPEN

TOTALE NUMERO COREOGRAFIE PER DOMENICA 8 MARZO: _____

NUMERO TOTALE COREOGRAFIE (SAB 7 + DOM 8): _____